

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Тверской государственный университет»
Педагогический факультет
Кафедра теологии

Утверждаю
Декан педагогического факультета
_____ Т.В. Бабушкина
« ____ » _____ 2011 г.

Учебно-методический комплекс по дисциплине

ФТД.03

Методика преподавания основ православной культуры в школе

Для студентов 2,3 курса очной формы обучения

2,3 курса заочной формы обучения (5 лет)

2 курса заочной формы обучения (3 года)

031900.62 Теология

Обсуждено на заседании кафедры
31.08. 2011 г.
Протокол № 1

Составитель: асс. М.Д. Зиновьева, ст. преп.
В.А. Симора

Зав. кафедрой
_____ С.Е. Горшкова

Тверь 2011

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель курса:

Курс «Методика преподавания основ православной культуры в школе» рассчитан на студентов, обучающихся по направлению 031900 бакалавр теологии профиль христианская (православная) теология и относится к циклу факультативных дисциплин

Целью данного курса является культурологическая подготовка студентов по обучению современных школьников границах понятий православной культурной традиции, как средству духовно-нравственного и эстетического развития личности, формирование у них целостной картины мира на основе православных культурных ценностей.

Программа курса основывается на содержании приложения к письму Министерства образования Российской Федерации органам управления образованием субъектов Российской Федерации от 22.10.2002. №14-52-876ин\16, предполагает ознакомление студентов с авторскими программами и учебниками по предмету «Основы православной культуры», с основными методами, приемами и формами работы.

Предполагаемый курс предусматривает проведение лекционных и практических занятий. Содержание и формы проведения занятий должны способствовать формированию достаточного научно-теоретического, методического и организационного уровня подготовки студентов к самостоятельному преподаванию предмета «Основы православной культуры».

Задачи курса:

- познакомить студентов с содержанием понятия «Православная культура»;
- познакомить студентов с содержанием и спецификой курса «Основы православной культуры» в школе;
- дать представление о принципах работы учителя; о методах, приемах и формах работы с детьми в рамках данного курса;
- познакомить студентов со спецификой учебно-методических пособий курса «Основы православной культуры», дать представление о программах разных авторов, разработанных в рамках курса;
- сформировать у студентов знания, умения и навыки, необходимые для практической деятельности в качестве преподавателей курса «Основы православной культуры» в начальных классах;
- научить студентов самостоятельно планировать свою деятельность в рамках работы по курсу.

В ходе изучения дисциплины студенты осваивают следующие дидактические единицы: Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности; Православная антропология;

История православной религии и культуры; Православная христианская религия и культура в современном мире; Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой; Священное Писание и Священное Предание в православной культуре; Православная литература
Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь; Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре; Богослужбная культура Православия; Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика; Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм; Православное христианское понимание художественного творчества и его задач; Православная храмовая архитектура. Православная икона, канонические нормы иконографии; Православие в традиционной русской культуре; Православная культура в историческом контексте; Существование православной культуры в условиях постмодернистского общества; Специфика предмета «Основы православной культуры». Определение понятия; Методический аппарат учебников, их структура и содержание; Методы и приемы работы учителя; Типология занятий в рамках курса православной культуры; Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях; Круг праздников в православном календаре. Принципы построения и организации праздников.

II. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Раздел 1. Православная христианская картина мира

Введение

Тема 1. Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности

Духовно-мировоззренческие основы культуры. Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура. Канон в православной культуре. Православная христианская культура. Православная христианская картина мира.

Тема 2. Православная антропология

Сопоставление понимания человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и животному миру на Земле.

Раздел 2. История православной религии и культуры

Тема 3. История православной религии и культуры

Священное Предание. Происхождение религии. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре, истории Христианской Церкви. Ветхий Завет о Мессии-Спасителе.

Евангелие - Благая Весть. Евангельская история. Историчность Иисуса Христа и Евангельских событий. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова. Основание Христианской Церкви, возникновение православной культуры. Формирование православной богослужебной культуры. Православная культура Ромейской Империи (Византии). Православное просвещение славян. Крещение Руси.

Тема 4. Православная христианская религия и культура в современном мире

Современные Православные Поместные Церкви. Процессы глобализации культуры и Христианская Церковь, проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.

Раздел 3. Православная культура и религии мира

Тема 5. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой

Религиозная культура в Древности. Многобожие. Язычество. Особенности культуры буддизма в сравнении с христианской культурой. “Мировые религии”. Особенности культуры иудаизма в сравнении с православной христианской культурой. Гностицизм и Православие. Оккультизм и Православие. Особенности культуры мусульманства в сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры римского католицизма в сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры протестантизма в сравнении с православной христианской культурой. Экуменизм, экуменическое движение. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения. Новые религиозные движения и культы и Православие. Отличия богослужебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях. Отличия монашества в православной культуре от монашества в других религиозных традициях. Отличия поста в православной культуре от поста в других религиозных традициях.

Раздел 4. Письменная культура Православия (православная словесность)

Тема 6. Священное Писание и Священное Предание в православной культуре

Библия, Ветхий Завет и Новый Завет. Канон Священного Писания, апокрифы. Составление церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием. Церковно-славянский богослужебный язык как святыня Русской Православной Церкви и величайшая ценность русской культуры.

Библейские тексты в богослужебной культуре Церкви. Общечеловеческое значение Библии. Связь Библии со священными текстами

и культурой других религиозных традиций. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира.

Тема 7. Православная литература

Книга Правил. Богослужбные книги. Канон епископа Андрея Критского. Книги для церковного пения. Православная литература исторического и назидательного характера. Житийная литература, агиография. Православная поэзия. Проповедь в православной культуре. Православие и русская художественная литература. Современная православная литература.

Раздел 5. Православный образ жизни

Тема 8. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь

Смысл праздника в православной культуре. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двенадесятые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в Церкви и семье. Пасхальный праздничный цикл, переходящие и непереходящие праздники, православная Пасхалия. Православные посты, духовно-нравственный смысл поста в православной культуре.

Тема 9. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре

Христианские имена, Святые покровители, празднование именин в Церкви и семье, отличие от дней рождения. Православная культура общения: приветствия и прощания, просьба, благодарность, поведение в гостях, на собраниях, трапезах. Молитва, ее происхождение и значение в мировой культуре. Молитвенная культура Православия.

Тема 10. Богослужбная культура Православия

Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство. Правила участия в храмовых богослужениях. Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужбные предметы в Алтаре. Церковное пение и колокольный звон на богослужении, церковные хоры. Таинства Христианской Церкви. Литургия, ее центральное значение в православной богослужбной культуре.

Православные обряды. Православная культура почитания Святых икон. Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье.

Раздел 6. Нравственная культура Православия

Тема 11. Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика

Система нравственных норм, заповеди. Православное понимание свободы воли. Грех как беззаконие, нарушение заповедей. Православная нравственная

культура. Совесть, Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро в православной культуре. Христианские добродетели. Заповеди Ветхого Завета. Нравственные нормы почитания родителей, предков. Нравственная культура православной семьи. Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать. Иисус Христос как нравственный идеал. Православная культура отношения к ближнему. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти. Христианское воинство, особенности нравственной культуры воина-христианина. Благотворительность, милостыня. Единство веры и дел как необходимое условие исправления жизни.

Тема 12. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм

Православная культура отношения к нецерковному обществу. Православная нравственная культура общественной и государственной деятельности. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества. Православная экологическая культура.

Раздел 7. Художественная культура Православия

Тема 13. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач

Содержательные, формальные и смысловые особенности православной художественной культуры. Православная эстетика. Канон в православной художественной культуре. Духовная традиция благочестия в православной художественной культуре. Формирование и развитие православной художественной культуры. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.

Тема 14. Православная храмовая архитектура. Православная икона, канонические нормы иконографии

Православная культура в творчестве русских художников. Музыкальная культура церковного пения. Православные традиции в художественной культуре народов России. Современная православная художественная культура, возрождение церковных традиций.

Раздел 8. Православие - традиционная религия русского народа

Тема 15. Православие в традиционной русской культуре

Предание об избрании Веры. Православие - традиционная религия русского народа, православные основы русской цивилизации. История формирования и развития православной культуры в России. Православие - культуuroбразующая религия в России. Православие в традиционной русской культуре - в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре. Православная

культура в русской градостроительной традиции. Национальные особенности русской православной культуры.

Тема 16. Православная культура в историческом контексте

Культура Киевской Руси. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость. Образование Русской Поместной Церкви, Русское Патриаршество. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в России и за рубежом. Церковь и светская школа, церковно-приходское образование. Церковь и земство. Православная культура России в начале XX в., процессы секуляризации в обществе. Русская религиозно-философская мысль, ее место в русской православной культуре. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. Новомученики и исповедники Российские. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за ее пределами. Традиции Православия в современной русской культуре. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, “Дней Славянской письменности и культуры”, Дня Победы.

Тема 17. Существование православной культуры в условиях постмодернистского общества

Восприятие православной культуры обществом как одного из дискурсов постмодернистской культуры. Сложность распознавания православной по происхождению культуры в условиях длительного отсутствия христианского просвещения в обществе.

Раздел 9. Содержание и планирование курса «Основы православной культуры» в школе

Тема 18. Специфика предмета «Основы православной культуры».
Определение понятия

Определение понятия «православная культура» в трудах религиозных и светских философов. Методологические основы методики преподавания курса «Основы православной культуры». Общая характеристика православной культуры как образовательной области. Цели и задачи программы учебного предмета «Основы православной культуры». Основные принципы работы преподавателя. Знакомство с примерным содержанием курса. Курс «Основы православной культуры» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ. Варианты имеющихся программ по данной дисциплине: Сурова Л.В. «Мироведение», Шевченко Л.Л. «Православная культура», Бородина А.В. «Основы православной культуры» и др. Требования к подготовке учителя православной культуры.

Тема 19. Методический аппарат учебников, их структура и содержание
Требования к учебникам по курсу «Основы православной культуры» с точки зрения культурологического и вероучительного подходов. Комплекты учебников:

- «Православная культура» Л.Л. Шевченко,
- «Основы православной культуры» А.В. Бородина,
- С нами Бог (Пособие по катехизации для детей среднего школьного возраста) К.Тарасар,
- «Основы православной культуры» прот.Виктор (Дорофеев), Янушкявичене О.Л.,
- Комплекс методических разработок «Мироведение» Л.В.Сурова.

Использование учебников, учебных пособий и методических разработок на уроках православной культуры в школах разного типа.

Раздел 10. Методы , приемы и формы работы учителя в курсе «Основы православной культуры»

Тема 20. Методы и приемы работы учителя

Схоластический подход в преподавании: опыт дореволюционных школ. Системный подход в преподавании православной культуры. Диалог как пространство со- бытия. Основы диалога как духовно-педагогического метода. Диалог внимания, диалог слушания, диалог вопрошания. Использование методов диалога на занятиях. Сократическая беседа как основной метод работы, ее использование на занятиях. Примерная схема сократического урока. Свобода действия и свобода восприятия в христианской педагогике. Учебные слайд фильмы как средство развития творческого мышления учащихся.

Тема 21. Типология занятий в рамках курса православной культуры

Виды текстов, используемых в курсе «Основы православной культуры». Анализ представленных в учебниках текстов, заданий к ним. Методические приемы работы с текстами из Библии, с художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами. Подбор текстов к занятиям.

Тема 22. Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях

Организация познавательной беседы как основная форма работы. Урочные и внеурочные формы работы. Экскурсии как средство восприятия мира. Использование музыкальных, художественных произведений на занятиях. Творческие формы работы: их виды, организация, цели и задачи. Использование творческих работ учащихся в рамках курса православной культуры.

Тема 23. Круг праздников в православном календаре. Принципы построения и организации праздников

Особенности организации и проведения праздников для разных возрастных групп детей. Организация и проведение Пасхи и двенадесятих праздников.

Знакомство со сценариями. Самостоятельная разработка сценария, подбор материалов.

III. Рабочая учебная программа Очная форма обучения

№	Наименование разделов	Всего (час.)	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа
			в том числе		
			лекции	Практич. занятия	
1	Православная христианская картина мира	27	6	6	15
2	История православной религии и культуры	27	6	6	15
3	Православная культура и религии мира	18	4	4	10
4	Письменная культура православия	27	6	6	15
5	Православный образ жизни	32	8	8	16
6	Нравственная культура православия	18	4	4	10
7	Художественная культура православия	27	6	6	15
8	Православие традиционная религия русского народа	33	8	8	17
9	Содержание курса основы православной культуры в школе	27	6	6	15
10	Методы, приемы и формы работы учителя в курсе «Основы православной культуры»	44	12	12	20
Итого		280	66	66	148

Заочная форма обучения (5 лет)

№	Наименование разделов	Всего (час.)	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа
			в том числе		
			лекции	Практич. занятия	
1	Православная христианская картина мира	28	2	2	24

2	История православной религии и культуры	28	2	2	24
3	Православная культура и религии мира	27	2	2	23
4	Письменная культура православия	28	2	2	24
5	Православный образ жизни	29	3	2	24
6	Нравственная культура православия	27	2	2	23
7	Художественная культура православия	28	2	2	24
8	Православие традиционная религия русского народа	28	2	2	24
9	Содержание курса основы православной культуры в школе	28	2	2	24
10	Методы, приемы и формы работы учителя в курсе «Основы православной культуры»	29	3	2	24
Итого		280	22	20	238

Заочная форма обучения (3 года)

№	Наименование разделов	Всего (час.)	Аудиторные занятия (час.)		Самост. работа
			в том числе		
			лекции	Практич. занятия	
1	Православная христианская картина мира	28	1	2	25
2	История православной религии и культуры	28	2	1	25
3	Православная культура и религии мира	28	2	2	24
4	Письменная культура православия	28	1	2	25
5	Православный образ жизни	28	2	2	24
6	Нравственная культура православия	28	2	1	25
7	Художественная культура православия	28	2	1	25
8	Православие традиционная религия русского народа	28	2	2	24

9	Содержание курса основы православной культуры в школе	28	2	2	24
10	Методы, приемы и формы работы учителя в курсе «Основы православной культуры»	28	2	1	25
Итого		280	18	16	246

IV. ФОРМА ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ

Очная форма – зачет в 3,5 семестре, экзамен в 4,6 семестре.

Заочная форма (5 лет) – экзамен в 6 семестре, зачет в 4 семестре, письм раб. в 5 семестре.

Заочная форма (3 года) – экзамен в 4 семестре, зачет в 3 семестре, письм. раб в 4 семестре.

V. ПЛАНЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Тема 1. Мироззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности

1. Духовно-мировоззренческие основы культуры.
2. Мироззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная.
3. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества.
4. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура.
5. Канон в православной культуре.
6. Православная христианская культура.
7. Православная христианская картина мира.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 2. Православная антропология

1. Сопоставление понимания человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.
2. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества.
3. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и животному миру на Земле.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 3. История православной религии и культуры

1. Священное Предание. Происхождение религии.
2. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре, истории Христианской Церкви.
3. Ветхий Завет о Мессии-Спасителе.
4. Евангелие - Благая Весть. Евангельская история.
5. Историчность Иисуса Христа и Евангельских событий.
6. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова.
7. Основание Христианской Церкви, возникновение православной культуры.
8. Формирование православной богослужебной культуры.
9. Православная культура Ромейской Империи (Византии).
10. Православное просвещение славян. Крещение Руси.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 4. Православная христианская религия и культура в современном мире

1. Современные Православные Поместные Церкви.

2. Процессы глобализации культуры и Христианская Церковь, проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 5. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой

1. Религиозная культура в Древности.
2. Многобожие. Язычество.
3. Особенности культуры буддизма в сравнении с христианской культурой.
4. Особенности культуры иудаизма в сравнении с православной христианской культурой.
5. Особенности культуры мусульманства в сравнении с православной христианской культурой.
6. Особенности культуры римского католицизма в сравнении с православной христианской культурой.
7. Особенности культуры протестантизма в сравнении с православной христианской культурой.
8. Экуменизм, экуменическое движение. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения.
9. Новые религиозные движения и культы и Православие.
10. Отличия богослужебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях.
11. Отличия монашества в православной культуре от монашества в других религиозных традициях.
12. Отличия поста в православной культуре от поста в других религиозных традициях.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 6. Священное Писание и Священное Предание в православной культуре

1. Библия, Ветхий Завет и Новый Завет. Канон Священного Писания, апокрифы.
2. Составление церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием.
3. Церковно-славянский богослужебный язык как святыня Русской Православной Церкви и величайшая ценность русской культуры.
4. Библейские тексты в богослужебной культуре Церкви.
5. Общечеловеческое значение Библии.
6. Связь Библии со священными текстами и культурой других религиозных традиций.
7. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира.

Литература:

1. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.
2. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
3. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

Тема 7. Православная литература

1. Книга Правил.
2. Богослужебные книги. Канон епископа Андрея Критского.
3. Книги для церковного пения.
4. Православная литература исторического и назидательного характера.
5. Житийная литература, агиография.
6. Православная поэзия.
7. Проповедь в православной культуре.
8. Православие и русская художественная литература.
9. Современная православная литература.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 8. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь

1. Смысл праздника в православной культуре.
2. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двенадесятые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в Церкви и семье.
3. Пасхальный праздничный цикл, переходящие и непереходящие праздники, православная Пасхалия.
4. Православные посты, духовно-нравственный смысл поста в православной культуре.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 9. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре

1. Христианские имена,
2. Святые покровители, празднование именин в Церкви и семье, отличие от дней рождения.
3. Православная культура общения: приветствия и прощания, просьба, благодарность, поведение в гостях, на собраниях, трапезах.
4. Молитва, ее происхождение и значение в мировой культуре. Молитвенная культура Православия.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 10. Богослужбная культура Православия

1. Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство.
2. Правила участия в храмовых богослужениях.
3. Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужбные предметы в Алтаре.
4. Церковное пение и колокольный звон на богослужении, церковные хоры.

5. Таинства Христианской Церкви.
6. Литургия, ее центральное значение в православной богослужебной культуре.
7. Православные обряды.
8. Православная культура почитания Святых икон.
9. Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 11. Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика

1. Система нравственных норм, заповеди.
2. Православное понимание свободы воли.
3. Грех как беззаконие, нарушение заповедей.
4. Православная нравственная культура. Совесть, Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро в православной культуре.
5. Христианские добродетели.
6. Заповеди Ветхого Завета. Нравственные нормы почитания родителей, предков.
7. Нравственная культура православной семьи.
8. Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать.
9. Иисус Христос как нравственный идеал.
10. Православная культура отношения к ближнему.
11. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти.
12. Христианское воинство, особенности нравственной культуры воина-христианина.
13. Благотворительность, милостыня.
14. Единство веры и дел как необходимое условие исправления жизни

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 12. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм

1. Православная культура отношения к нецерковному обществу.
2. Православная нравственная культура общественной и государственной деятельности.
3. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества.
4. Православная экологическая культура.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 13. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач

1. Содержательные, формальные и смысловые особенности православной художественной культуры.
2. Православная эстетика. Канон в православной художественной культуре
3. Духовная традиция благочестия в православной художественной культуре.
4. Формирование и развитие православной художественной культуры.
5. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 14. Православная храмовая архитектура. Православная икона, канонические нормы иконографии

1. Православная культура в творчестве русских художников.
2. Музыкальная культура церковного пения.
3. Православные традиции в художественной культуре народов России.
4. Современная православная художественная культура, возрождение церковных традиций.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 15. Православие в традиционной русской культуре

1. Предание об избрании Веры.
2. Православие - традиционная религия русского народа, православные основы русской цивилизации.
3. История формирования и развития православной культуры в России.
4. Православие - культуuroобразующая религия в России.
5. Православие в традиционной русской культуре - в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре.
6. Православная культура в русской градостроительной традиции.
7. Национальные особенности русской православной культуры.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 16. Православная культура в историческом контексте

1. Культура Киевской Руси.
2. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость.

3. Образование Русской Поместной Церкви, Русское Патриаршество.
4. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в России и за рубежом.
5. Церковь и светская школа, церковно-приходское образование.
6. Церковь и земство. Православная культура России в начале XX в., процессы секуляризации в обществе.
7. Русская религиозно-философская мысль, ее место в русской православной культуре.
8. Церковь и православная культура во время революции 1917 г.
9. Новомученики и исповедники Российские.
10. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период.
11. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
12. Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за ее пределами.
13. Традиции Православия в современной русской культуре.
14. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, “Дней Славянской письменности и культуры”, Дня Победы.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 17. Существование православной культуры в условиях постмодернистского общества

1. Восприятие православной культуры обществом как одного из дискурсов постмодернистской культуры.
2. Сложность распознавания православной по происхождению культуры в условиях длительного отсутствия христианского просвещения в обществе.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 18. Специфика предмета «Основы православной культуры».
Определение понятия

1. Определение понятия «православная культура» в трудах религиозных и светских философов.
2. Методологические основы методики преподавания курса «Основы православной культуры».
3. Общая характеристика православной культуры как образовательной области.
4. Цели и задачи программы учебного предмета «Основы православной культуры».
5. Основные принципы работы преподавателя.
6. Знакомство с примерным содержанием курса. Курс «Основы православной культуры» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
7. Варианты имеющихся программ по данной дисциплине: Сурова Л.В. «Мироведение», Шевченко Л.Л. «Православная культура», Бородина А.В. «Основы православной культуры» и др.
8. Требования к подготовке учителя православной культуры.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 19. Методический аппарат учебников, их структура и содержание

1. Требования к учебникам по курсу «Основы православной культуры» с точки зрения культурологического и вероучительного подходов.
2. Комплекты учебников:
«Православная культура» Л.Л. Шевченко,
«История религиозной культуры» А.В. Бородина,
-С нами Бог (Пособие по катехизации для детей среднего школьного возраста) К.Тарасар,
«Основы православной культуры» прот.Виктор (Дорофеев), Янушкявичене О.Л.,

3. - Комплекс методических разработок «Мироведение»
Л.В.Сурова.

4. Использование учебников, учебных пособий и методических разработок на уроках православной культуры в школах разного типа.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 20. Методы и приемы работы учителя

1. Схоластический подход в преподавании: опыт дореволюционных школ.
2. Системный подход в преподавании православной культуры. \
3. Диалог как пространство со- бытия.
4. Основы диалога как духовно-педагогического метода.
5. Диалог внимания, диалог слушания, диалог вопрошания.
6. Использование методов диалога на занятиях.
7. Сократическая беседа как основной метод работы, ее использование на занятиях.
8. Примерная схема сократического урока.
9. Свобода действия и свобода восприятия в христианской педагогике.
10. Учебные слайд фильмы как средство развития творческого мышления учащихся.

Тема 21. Типология занятий в рамках курса православной культуры

1. Виды текстов, используемых в курсе «Основы православной культуры».
2. Анализ представленных в учебниках текстов, заданий к ним.
3. Методические приемы работы с текстами из Библии, с художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.
4. Подбор текстов к занятиям.

Тема 22. Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях

1. Организация познавательной беседы как основная форма работы.
2. Урочные и внеурочные формы работы.
3. Экскурсии как средство восприятия мира.

4. Использование музыкальных, художественных произведений на занятиях.

5. Творческие формы работы: их виды, организация, цели и задачи. Использование творческих работ учащихся в рамках курса православной культуры.

Тема 23. Круг праздников в православном календаре. Принципы построения и организации праздников

1. Особенности организации и проведения праздников для разных возрастных групп детей.

2. Организация и проведение Пасхи и двенадесятых праздников.

3. Знакомство со сценариями.

4. Самостоятельная разработка сценария, подбор материалов.

**VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
(ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ)**

Обязательная:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Дополнительная:

1. Алексеева А.С. Методическое пособие по православному воспитанию детей дошкольного возраста.
2. Антоний (Сурожский), митрополит Человек перед Богом. М., 1995.
3. Библия в пересказе для детей. Ветхий и Новый завет. М., Российское библейское общество. 1995.
4. Библия. Брюссель. 1989.
5. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учеб. Пособие. М., Владос-Пресс, 2003.
6. Бородина А.В. История религиозной культуры: Программа учебного курса для общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Православная педагогика. М., 2004. 64 с.
7. Бородина А.В. Основы православной культуры. Мир вокруг и внутри нас. Учебно-методическое пособие. М., Православная педагогика. 2003.
8. Бородина А.В. Православие – культуuroобразующая религия России. Учеб. Пос. для 4 класса. Православная педагогика. М., 2004.
9. Вагнер Г.К., Владышевская Т.Ф. Искусство древней Руси. М., Искусство. 1993.

10. Виктор (Дорофеев), протоиерей, Янушкявичене О.Л. Программа курса «Основы православной культуры» для православных гимназий, воскресных и общеобразовательных школ. М., Про-пресс.2006.
11. Виктор (Дорофеев), протоиерей, Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры. Учебное пособие. 1 класс. М., Про-пресс.2006.
12. Виктор (Дорофеев), протоиерей, Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры. Методическое пособие для учителя. 1 класс. М., Про-пресс.2006.
13. Виктор (Дорофеев), протоиерей, Янушкявичене О.Л. Основы православной культуры. Рабочая тетрадь. 1 класс. М., Про-пресс.2006.
14. Екименкова В.М. Вера исцеляет сердца. Из опыта преподавания православной этики. М., Ковчег. 2001.
15. Зеньковский В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. Раздел: Церковь и школа. Москва. 1993.
16. Иванова С.Ф., Введение во храм слова. Книга для чтения. М., Отчий дом. 2006.
17. Иеромонах Августин /Заярный/. О преподавании предмета «Основы православной культуры» в современной школе. Православный педагогический журнал Глаголь. №10.
18. Как с пользой для души отдохнуть летом. /Гл. ред. иером. Киприан (Яценко). Знаки. М., 2006. 175 с.
19. Куломзина С.С. Наша Церковь и наши дети. Москва.1993.
20. Лазарева В.А. Технология анализа художественного текста на уроках литературного чтения в начальной школе. М., Оникс 21 век.2002.
21. Львов М.Р., Горецкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. М., Академия. 2000.
22. Низова Г.Ю. Наши праздники. Иваново. 2000.
23. Ожегов С.И., Словарь русского языка. М., Русский язык. 2003.
24. Осень золотая: Праздничные инсценировки, материалы к урокам, песнопения, поэзия, рукоделие. /Гл. ред. Монах Киприан (Яценко). Воскресная школа. М., 2000. 238 с.
25. Половинкин А.И. Православная духовная культура. М.: Владос-пресс, 2003. - 352 с.
26. Половинкин А.И. Православная духовная культура. М.: Владос-пресс, 2003. 352 с.
27. Православная культура в школе. М., Воскресная школа.,2004.
28. Православная культура в школе. Учебно-методическое пособие для учителей общеобразовательных школ. Серия сборников. М., Покров.2004
29. Православная культура. Методическое пособие для учителя. М., Покров.2003.
30. Православная культура: концепции, учебные программы, библиография./ Сост. Д.Е. Самогаев. М., Покров, 2003. 304 с.
31. Приложение к письму Министерства образования Российской Федерации органам управления образованием субъектов Российской Федерации от 22.10.2002. №14-52-876ин\16.

32. Рабочая тетрадь-раскраска «Здравствуй, мир» для 1-ого класса. / Под ред. В. Дорофеева. Изд-во Покров. М., 2005. 56 с.
33. Светловская Н.Н., Пиче-оол Т.С. Обучение детей чтению. Практическая методика. М., Академия. 2001.
34. Силантьева О., Шиткин М., Основы христианского мировоззрения. М., «Планета 2000». 2003.
35. Сурова Л.В. Искание высот. Сборник статей по вопросам духовного воспитания и развития личности. Клин. Христианская жизнь. 2004
36. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие. 1-й год обучения в двух частях. Москва. 2004.
37. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие. 2-й год обучения в двух частях. Москва. 2004.
38. Шевченко Л.Л. Православная культура. Учебное пособие. 3-й год обучения в двух частях. Москва. 2004.
39. Шурупова Т.А., Янушкявичене. Методическое пособие к книге «Основы нравственности». М.: Про-пресс, 2003. 64 с.
40. Я иду в начальную школу: Основы православной культуры: Книга для учителя. М.: Знаки, 2006. 240 с.

VI. РЕЙТИНГ-КОНТРОЛЬ

Дисциплина

Курс 2,3, Семестр 3,4,5,6.

«Методика преподавания основ православной культуры в школе»

Количество часов в неделю 1/1
семестре. Зачет в 3 и 5 семестре.

Форма отчетности – зачет, экзамен в 4,6

Форма проведения контроля:

I Модуль — контрольная работа.

II Модуль — контрольная работа.

№ модуля	Содержание модулей: Наименование тем и разделов	Формы контроля и нормы Оценки работы студентов
3 семестр		
1	Тема 1. Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Тема 2. Православная антропология. Тема 3. История православной религии и культуры.	Текущая работа студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 25 баллов Контрольная работа №1 – 25 баллов
		50 баллов
2	Тема 4. Православная христианская религия и культура в современном мире. Тема 5. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой	Текущая работа студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 25 баллов

		Контрольная работа №2 – 25 баллов
		50 баллов
	Итого за 2 модуля	100 баллов
4 семестр		
1	Тема 6. Священное Писание и Священное Предание в православной культуре. Тема 7. Православная литература. Тема 8. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь.	Текущая работа студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 15 баллов Контрольная работа №1 – 15 баллов
		30 баллов
2	Тема 9. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре. Тема 10. Богослужебная культура Православия	Текущая работа студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 15 баллов Контрольная работа №2 – 15 баллов
		30 баллов
	Итого за 2 модуля	60 баллов
5 семестр		
1	Тема 11. Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика. Тема 12. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм. Тема 13. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.	Текущая работа студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 25 баллов Контрольная работа №1 – 25 баллов
		50 баллов
2	Тема 14. Православная храмовая архитектура. Православная икона, канонические нормы иконографии. Тема 15. Православие в традиционной русской культуре. Тема 16. Православная культура в историческом контексте. Тема 17. Существование православной культуры в условиях постмодернистского общества.	Текущая работа студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 25 баллов Контрольная работа №2 – 25 баллов
		50 баллов
	Итого за 2 модуля	100 баллов
6 семестр		
1	Тема 18. Специфика предмета «Основы православной культуры». Определение понятия. Тема 19. Методический аппарат учебников, их структура и содержание. Тема 20. Методы и приемы работы учителя.	Текущая работа студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 15 баллов Контрольная работа №1 – 15 баллов
		30 баллов
2	Тема 21. Типология занятий в рамках курса православной	Текущая работа

культуры. Тема 22. Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях. Тема 23. Круг праздников в православном календаре. Принципы построения и организации праздников	студентов (работа на занятии, выполнение домашних заданий) – 15 баллов Контрольная работа №2 – 15 баллов
	30 баллов
Итого за 2 модуля	60 баллов

**Контрольные работы
для студентов 2, 3 курса очной формы обучения
по курсу «Методика преподавания основ православной культуры в
школе»**

3 семестр

I МОДУЛЬ. Контрольная точка № 1

1. Что такое религия. Охарактеризуйте соотношение науки, религии и культуры с точки зрения христианского мировоззрения.
2. Сопоставьте понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.
3. Назовите основные источники знаний о Боге в соответствии с христианским учением.
4. Приведите хронологию церковной истории и кратко опишите основные события.

II МОДУЛЬ. Контрольная точка № 2

1. Охарактеризуйте Современные Православные Поместные Церкви.
2. Как православная Церковь относится к проблемам глобализации?
3. В чем суть проблемы сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.
4. Сопоставьте христианское учение с одной из существующих религиозных культур.

4 семестр

I МОДУЛЬ. Контрольная точка № 1

1. Что такое «канон Священного Писания», «апокрифы»
2. Расскажите об истории составления церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием.
3. Назовите сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира.
4. Назовите основные богослужебные книги кратко их охарактеризуйте
5. Объясните смысл праздника в православной культуре.
6. Опишите годовой праздничный цикл Русской православной Церкви

II МОДУЛЬ. Контрольная точка № 2

1. Как христианину дается имя?
2. Что такое молитва, ее происхождение и значение в мировой культуре. Опишите устройство православного храма, как места проведения богослужений
3. Охарактеризуйте суточный, недельный и годовой богослужебный круг. Каково значение церковного пения и колокольного звона на богослужении, церковные хоры
4. Назовите Таинства Христианской Церкви.
5. Почему Литургия имеет центральное значение в православной богослужебной культуре?
6. Что такое православный обряд. Его отличия от Таинства

5 семестр

I МОДУЛЬ. Контрольная точка № 1

1. Перечислите основные заповеди.
2. Как христианство понимает свободу воли?
3. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти.
4. необходимое условие исправления жизни.
5. Православная культура отношения к нецерковному обществу
6. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества.
7. В чем специфика православной эстетики
8. Назовите выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире.

II МОДУЛЬ. Контрольная точка № 2

1. Назовите основные особенности православной храмовой архитектуры. Что такое канон?
2. Назовите основные вехи истории Русской православной Церкви
3. Каковы условия и проблемы существования православной культуры в условиях постмодернистского общества

6 семестр

I МОДУЛЬ. Контрольная точка № 1

1. В чем специфика предмета «Основы православной культуры». Определение понятия
2. Назовите основные требования к учебникам по курсу «Основы православной культуры» с точки зрения культурологического и вероучительного подходов.
3. Приведите примеры различных учебно-методических комплектов по православной культуре.

4. Приведите классификацию методы и приемов работы учителя.
5. Кратко охарактеризуйте основные методы и приемы.

II МОДУЛЬ. Контрольная точка № 2

1. Назовите основные этапы урока основ православной культуры
2. В чем специфика организации и проведения экскурсий при изучении ОПК?
3. Проектная деятельность в курсе основ православной культуры
4. Каковы основные этапы при организации и проведении праздников в рамках курса ОПК?

VIII. Вопросы к экзамену

1. Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности.
2. Православная антропология.
3. История православной религии и культуры.
4. Православная христианская религия и культура в современном мире.
5. Православная культура и религии мира.
6. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой.
7. Письменная культура Православия (православная словесность).
8. Священное Писание и Священное Предание в православной культуре.
9. Православная литература.
10. Православный образ жизни.
11. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь.
12. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре.
13. Богослужбная культура Православия.
14. Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика.
15. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм.
16. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.
17. Православная храмовая архитектура. Православная икона, канонические нормы иконографии.
18. Православие - традиционная религия русского народа.
19. Православие в традиционной русской культуре.
20. Православная культура в историческом контексте.
21. Существование православной культуры в условиях постмодернистского общества.
22. Специфика предмета «Основы православной культуры». Определение понятия.
23. Методический аппарат учебников, их структура и содержание.

24. Методы и приемы работы учителя.
25. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
26. Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях.
27. Круг праздников в православном календаре. Принципы построения и организации праздников.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Что входит в понятие «Православная христианская культура».
2. Отношение к миру, человеку в православной христианской культуре.
3. Православная христианская культура: история возникновения, ее основные составляющие.
4. Православная христианская религия и культура в современном мире.
5. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой.
6. Библейские тексты в богослужебной культуре Церкви.
7. Какова структура занятий в курсе «Основы православной культуры» в начальной школе.
8. Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре.
9. Смысл праздника в православной культуре.
10. Православные христианские праздники, история и традиции их празднования в Церкви и семье.
11. Православная нравственная культура в различных сферах жизни общества.
12. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач.
13. Традиции Православия в современной русской культуре.
14. Восприятие православной культуры обществом как одного из дискурсов постмодернистского общества.
15. Определение понятия «Православная культура».
16. Специфика предмета «Основы православной культуры» в светской школе. 3. Основные принципы работы преподавателя по данному курсу.
17. Курс «Основы православной культуры» в современной школе: культурологический и вероучительный подходы к преподаванию и содержанию программ.
18. Охарактеризуйте варианты имеющихся программ по данной дисциплине.
19. Назовите и проанализируйте учебные пособия по курсу «Основы православной культуры» для начальной и средней школы.
20. Диалог как основной метод и пространство со-бытия. Использование методов диалога на занятиях.
21. Типология занятий в рамках курса православной культуры.
22. Методические приемы работы с текстами Библии, художественными, житийными, объяснительными, стихотворными текстами.

23. Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях.

24. Урочные, внеурочные формы работы. Творческая работа учащихся на занятиях.

25. Определите принципы построения, организации и проведения праздников для разных возрастных групп детей.

IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

(материалы могут быть использованы студентами заочной формы обучения в качестве заданий для письменной работы)

Тема 1. Мироззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Дайте определение следующим понятиям: «духовно-мировоззренческие основы культуры, мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная, канон, христианская культура.

2. Охарактеризуйте православную христианскую картину мира.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 2. Православная антропология

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Сопоставьте понимание человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.

2. Ознакомьтесь с пунктом XIII. «ЦЕРКОВЬ И ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ» документа «Основы социальной концепции РПЦ» и выразите свое мнение по этому поводу

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 3. История православной религии и культуры

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Посмотрите серии 1,2, 3, 4 из цикла документальных фильмов «Церковь в истории» митрополита Иллариона.
2. Составьте хронологию истории христианства с момента его зарождения до разделения Церквей.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 4. Православная христианская религия и культура в современном мире

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Посмотрите 10 серию из цикла документальных фильмов «Церковь в истории» митрополита Иллариона.
2. В чем заключается проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 5. Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Заполните таблицу «Особенности культур различных религий в сравнении с христианской культурой»

Религиозная культура	Сходства с христианством	Различия

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 6. Священное Писание и Священное Предание в православной культуре

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Дайте определения понятиям «Библия», «Ветхий Завет и Новый Завет». Канон Священного Писания, апокрифы».
2. Расскажите о возникновении церковно славянского языка и его месте в богослужбной культуре православия.
3. Подготовьте презентацию рассказывающую о сюжетах и образах Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира.

Литература:

1. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.
2. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
3. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

Тема 7. Православная литература

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Дайте определения следующим понятиям «Книга Правил», «Богослужбные книги». «Канон епископа Андрея Критского».
2. Составьте хронологическую таблицу «Возникновение жанров христианской письменности и литературы»

жанр	время возникновения	особенности

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 8. Православный образ жизни (уклад жизни). Православный календарь

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Познакомьтесь с годовым календарным кругом Русской Православной Церкви

2. Подготовьте сообщение об одном из двенадцатых праздников РПЦ.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 9. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Ознакомьтесь с нормами православного этикета.

2. Разработайте этическую беседу или классный час посвященный данной проблематике.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 10. Богослужбная культура Православия

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Подготовьте сообщение по одной из выбранных тем:

- Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство.

- Правила участия в храмовых богослужениях.

- Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужebные предметы в Алтаре.
- Церковное пение и колокольный звон на богослужении, церковные хоры.
- Таинства Христианской Церкви.
- Литургия, ее центральное значение в православной богослужebной культуре.
- Православные обряды.
- Православная культура почитания Святых икон.
- Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 11. Духовно-мировоззренческие основы морали. Православная этика

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Охарактеризуйте христианские заповеди, как основу нравственной жизни христианина.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 12. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Каково отношение православной культуры к нецерковному обществу?
2. Каковы христианские нормы в отношении в различных сферах жизни общества.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати»,2009 – 432с.

Тема 13. Православное христианское понимание художественного творчества и его задач

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Сделайте подборку медиа-материалов, содержащих основные жанры христианского художественного творчества

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати»,2009 – 432с.

Тема 14. Православная храмовая архитектура. Православная икона, канонические нормы иконографии

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

Составьте игровое задание(викторину) для учащихся по одной из данных тем:

- Православная культура в творчестве русских художников.
- Музыкальная культура церковного пения.
- Православные традиции в художественной культуре народов России.
- Современная православная художественная культура, возрождение церковных традиций.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати»,2009 – 432с.

Тема 15. Православие в традиционной русской культуре

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Подготовьтесь к дискуссии на тему: «Православие - культуuroобразующая религия в России».

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати»,2009 – 432с.

Тема 16. Православная культура в историческом контексте

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Ознакомьтесь с предложенной митрополитом Илларионом хронологией и интерпретацией церковной истории в цикле документальных фильмов «Церковь в истории»

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати»,2009 – 432с.

Тема 17. Существование православной культуры в условиях постмодернистского общества

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. В чем особенности и проблемы восприятия православной культуры обществом как одного из дискурсов постмодернистской культуры.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.

2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.

3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати»,2009 – 432с.

Тема 18. Специфика предмета «Основы православной культуры». Определение понятия

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Приведите 2-3 различных определения понятия «православная культура» в трудах религиозных и светских философов.
2. Охарактеризуйте православную культуру как образовательной области в соответствии с имеющимися нормативно-правовыми документами.
3. Ознакомьтесь с основными требованиями к личности преподавателя православной культуры.

Литература:

1. Никитин В. Основы православной культуры: учебное пособие – М.: Издательство «Дом надежды», 2009 – 560с.
2. Розина О.В. Духовные основы русской культуры. [Комплект]: пособие для учителей: в 3 кн., со словарем и DVD диском. М., 2009 - материалы DVD диска.
3. Тростников В.Н. Основы православной культуры: Лекции. Часть 1-3 – Ульяновск: ОАО «ИПК» «Ульяновский дом печати», 2009 – 432с.

Тема 19. Методический аппарат учебников, их структура и содержание

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Назовите основные требования к учебникам по курсу «Основы православной культуры» с точки зрения культурологического и вероучительного подходов.
2. Проанализируйте и сравните программу А.В. Бородиной «история религиозной культуры» и программу Л.Л. Шевченко «Православная культура»
3. Подберите 2 программы вероучительного и культурологического характера.

Тема 20. Методы и приемы работы учителя

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Дайте определение понятиям «метод» и «прием»
2. Ознакомьтесь с различными классификациями методов. Какая из них кажется вам наиболее удачной?
3. В чем специфика применения методов и приемов при изучении основ православной культуры?

Тема 21. Типология занятий в рамках курса православной культуры

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Проанализируйте учебные пособия по основам православной культуры. Тексты каких жанров представлены в них?
2. Составьте схему работы с текстом одного из представленных жанров.

3. Подберите 2-3 дополнительных текста к занятиям по основам православной культуры

Тема 22. Способы и приемы работы по организации деятельности учащихся на занятиях

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. В чем специфика организации и проведения основных форм урочной и внеурочной деятельности при преподавании основ православной культуры?

Тема 23. Круг праздников в православном календаре. Принципы построения и организации праздников

Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:

1. Ознакомьтесь с различными сценариями
2. Сделайте подборку из 3-5 сценариев для учащихся разных возрастных групп.
3. Самостоятельно разработайте сценарий для младших школьников с использованием пасхального или святочного рассказа.